

अकेला तो नहीं

मधु राजवशी

प्रकाशक
सुरेन्द्र सिंह
३५४५, जटवाडा,
दरियागज, नई दिल्ली-२

मूल्य पाँच रुपये

मुद्रक
प्रोग्रेसिव प्रिन्टर्स
१ लारेन्स रोड, रामपुरा, दिल्ली-३५

सुधा को



दो शब्द

मैं कविताओं के विषय में कुछ नहीं कहना चाहता । जो कुछ लिखा, अच्छा या बुरा, आपके सामने है । प्रस्तुत कविता संग्रह मेरे अनेक मित्रों के सहयोग का फल है । जिनमें सर्वश्री श्याम हरी तथा शील चन्द जैन उल्लेखनीय हैं ।

डा० नगीन चन्द सहगल जिन्होंने मुझे स्नेह दिया, मेरा मार्ग दर्शन किया और मेरी अनेक चूटियों को गुणों में बदल दिया मैं उनका किन शब्दों में आभार प्रगट करूँ, समझ नहीं आता ।

महेन्द्र, जिसने मुझे रोशनी दी, मेरी लेखनी को शक्ति और जो अनेक कविताओं में आत्मा बन पिर गया उसके विषय में चाह कर भी कुछ नहीं कह सकता, ऐसी ही इच्छा है उसकी । लामोश ।

२६ जनवरी, १९७६

मधु राजवशी

विषय सूचि

- १ जिसे सेंवारा
- २ विभावरो के अत चरण मे
- ३ प्यार का बाग
- ४ आगा मेरे दिल की घड़वन
- ५ मुरझा गया फूल
- ६ धुएँ की परछाईं सी
- ७ अकेला ता नहीं
- ८ टिम टिम करत दीपा का
- ९ ए सावन की शील पृहारा
- १० मुझ से न पूछ
- ११ सारा जग जत्र सोया करता
- १२ बिखरी अलक रात की
- १३ मैं अतीत में खो रहा
- १४ मद्भरी निशा के अचल मे
- १५ नहीं शिकायत मुझे किसी से
- १६ जन प्राण से दूर
- १७ वुझ जाने दो इन दीपा को
- १८ पूछ इन बहारों से
- १९ नयना से जब नीर बहे तो
- २० अधियारे के घर मे
- २१ दिल कहता है प्यार कहीं मैं
- २२ पला मे बटी यह जिन्दगी
- २३ चिंता अर्चना
- २४ जग रही दीपक शिखा
- २५ रात चुप
- २६ जीवन डगर
- २७ मौन है ससार सारा
- २८ मेरी वीणा
- २९ तिसा निमन्त्रित
- ३० कौन आया उर द्वारे मेरे

- ३१ सजी कल्पना
- ३२ तारे अभी भी
- ३३ मैं सो पाता हूँ कभी
- ३४ आज मेरा जी चाहता है
- ३५ मैं हूँ आसू
- ३६ ऊपा ने जब तोड़े तारे
- ३७ मैं कुछ भूल रहा हूँ
- ३८ खुशिया सबको भाती जग मे
- ३९ वीत गई लो शरद पूर्णिमा
- ४० बिखर गया हा ! जीवन सारा
- ४१ गीत अभी एक गाना होगा
- ४२ किसी को किसी के दिल की क्या खबर
- ४३ दिल मे हलचल
- ४४ आँखो मे आकाश लिये
- ४५ जिन्दगी को छोड़ पीछे
- ४६ फूल स्वप्न बन गये
- ४७ सोया अब तक जग था मारा
- ४८ कैसे बहूँ
- ४९ चाँद तो निवला नहीं
- ५० क्यों उदासी ही उदानी
- ५१ धन्द करो यह गीत
- ५२ योणा वादिनि

□

जिसे सँवारा प्रतिपल प्रतिक्षण पल-पल मैंने
आज उसे ही न मालूम क्यों छोड़ रहा हूँ
जीवन की हर आस साधना प्यास को अब मैं
न मालूम क्यों आज सभी कुछ तोड़ रहा हूँ !

+

□



विभावरी के अत चरण मे,
मृदु पवन के शील चलन मे,
ओस कणों के भर-भरनो मे,
ऊषा के अनगिन चुम्बन मे,

फूल कहीं पर है भुस्काता
भानू अग्नि है बरसाता ।

अगारे वह कितने भरता,
सुमन सुकोमल सु स्वपन मे,
जड प्रति बनता है तन उसका,
एक लगन मे ओर तपन मे ।

शनै-शनै है दिन अद ढलता,
अधकार पग आगे धरता,
जीवन की इति, अति तिमिर मे,
रोता है वह सुवकी भरता ।

रजनी नर्तन करती आती,
जीवन का क्या शेष लाती।
न जाने क्यों प्रथम चरण की,
याद उसे फिर है हो आती ।

अतिम श्वासो के उसभन में
मन ही मन, अब वह कहता -

मैं मुस्कराया था

हाँ।

क्यों कैसे ?

क्या यही था सब कुछ।

नहीं।

तो फिर क्या था ?

इतना कहते, पलकें उसको मिचती भाती

पलुडियाँ कुछ झडती हैं, और झडती जाती

तो वह कहता —

जा रही हो तुम,

जीवन की सर्वस्व।

अच्छा जाओ,

अब सहन नहीं होता,

हाँ।

अतिम भेट—

यह मेरी तुम लेती जाओ—

श्वासो का ववण्डर

अस्त-व्यस्त ।





प्यार का बाग
कुछ और रहने दो
हँसो,
हँसने दो मुझ
न तोड़ो
त्रिभुज जायेगा खुद ही
पराग भरा तन,
सँवर जाने दो,
कुछ प्यार सँजो,
और निखर जाने दो ।





आशा मरे दिल की धडकन
 और निराशा घेरे मुझको,
 तुम्ही कहो अब कैसा जीवन,
 कैसा लगता हूँ मैं तुमको ?

आँसू मेरे लगते कैसे
 सुस्काते की आशा कैसी ?
 तन मन जिसका झुलस गया हो
 जीवन की फिर भाषा कैसी ?

अच्छी लगती है क्या तुमको,
 शोभा होगी क्या उपवन की,
 आज बता दो पूछ रहा मन,
 चाल रहेगी क्या जीवन की?

मधु-मृतु होगा मेरा जीवन,
 दुल्हन होगी वसुधा सारी;
 या मरुभूमि मात्र ही होगी,
 मेरी जीवन-छाया कारी?





मुरझा गया फूल,
 ढाल पर,
 मुस्करा कर दो घड़ी,
 मैं न कुम्हलाऊँगा,
 क्या हुआ
 गर न मुस्कराया उन्न भर !
 अनजान हूँ
 स्वभाव से मैं,
 प्रकृति भिन्न मेरी,
 अनेक बार—
 हाथो मे इन्सान के—
 रो पड़ी है धरा भी,
 मृत्यु ने स्वाग रचाया है गगन पर,
 मैं न राऊँगा,
 क्या हुआ—जो हृदय मरा है शिला,
 और जीवन आग का !



□

धुँए की परछाईं सी यह जिन्दगा
कौन जाने कब कहा छिप जायेगी?

नहीं डरता, मैं रात के अधेर स,
कौन जान कब सुबह हा जायेगी?

कहाँ है छोर तनिक भी दोखता नहीं,
कौन मजिल है कहा कुछ सूझता नहीं,

मीत की आवाज है यह जिन्दगी
क्या अधूरा रवाब ही रह जायेगी?

□

□

अकेला तो नहीं
करोड़ों साथ मेरे हैं
न जाने फिर घटन कैसी ?
जिन्दगी
सड़क पर खींचता बेल ठेले को
शौ पी करती गाड़ियाँ,
दुर्गन्ध को गन्ध में बदलते ये इन्सान,
गति,
समता,
असमानता कैसी ?
जमी यह आसमान,
क्षितिज में मिल रहा क्यों हो ?
स्वतन्त्रता
टोत छादी का
गरीबी भुखमरी मंत्री,
नहीं,
अनेकों साथ मेरे हैं,
बटे से हाथ मेरे,
फिर न जाने क्यों ?

□



टिम टिम करते दीपो का अनमोल इशारा
 टुकुर-टुकुर यह जगते, है सच कितना प्यारा
 शरद् काल की प्रथम अमावस है यह देखो,
 वह दीवाली, जगा जगा दीपो की माला ,

जाग रही है घरती, मैं भी जाग रहा हूँ
 नजा रहा हूँ, जगा रहा हूँ प्यार तुम्हारा ।



□

ऐ सावन की शील फुहारो,
कयो जलती लग मुझे रही हो,
रिम-झिम रिम-झिम गीत पुराना,
गा, मेरा मन भिगो चलो हो ।

रहम करो तुम मेरे
याद न लागो बीती
बीता सच अब तो सप
मधुर मिलन-मय भीगी र

मैं था, वह थी, था चन्दा भी,
बदली भी कुछ धिरी-धिरी थी,
चन्दा का मुह धुला-धुला था,
झोट मे रजनी नाच रही थी ।

कभी-कभी हाँ कही-का
विजली भी तो दमक रह
शील पवन के मृदु झोव
सावनम प्यारी छलक रही

स्वर था केवल वायु का ही
पत्तो में सगीत थी छेड़,
ऐसे में वह कोमल स्वर में,
लगी थी गाने लेट लट।

गा रही थी वो ही केवल
भूम रहा था अम्बर सारा
अत कडी में भाग रही थी
देव अमर हो प्यार हमारा ।

इतना गा कर ले अगड़ाई
बाह अपनी फैलाई थी,
भटक के अपनी अलकोको फिर,
सभी दिशाय महकाई थी ।

नीरवता के नीरवपन में,
सृष्टि पराजित सी सोई थी,
मैं था जीवित, जीवित वह थी,
जीवन बेणी सजोई थी ।

हृदय वीणा पर थे भवूत,
गीत मिलन के मद में भीगे,
प्रेमालिंगन में हम दोनों
डूब चल थे धीरे धीरे ।

पलकों ने पलकों का खूमा,
श्वासों ने श्वासों को बीना,
प्राणों ने प्राणों को पाया,
टकराई बीणा से बीणा ।

चौकी धरती, चौका झम्वर,
भूम उठा था समस्त व्योम,
गरज-गरज कर वरसे बादल,
टूट चला धरती का मौन ।

रिम-झिम रिम-झिम गाती बूंदें
छम-छम धरती पर थी आती;
रजनी का फिर काजल प्यारा,
धीरे-धीरे धोती जाती ।

ऐसे ही कई रातें बीती,
बीत गई वो प्यार मंजोये,
दुनिया जब हफ फूल बनी थी,
मनुकर बन हम जिसमें सोये ।

कहाँ शुरू था, कहाँ अंत था,
भान किसी की कब हो पाया,
झोर कहाँ से शुरू हुई फिर,
प्रसिद्ध भाष्य की काली जगमा ।

हवा चली या आधा भाई,
या जीवन तूफान बना था,
खर स्वयं ही नर्तन करता,
मेरे सम्मुख आन तना था ।

नही, मुझे अब पता नहीं कुछ,
इतना ही बस देख रहा हूँ,
मैं हूँ, तुम हो, ज्वलित अग्नि है,
गला-गला मैं वह निकला हूँ ।

जीवन वहाँ कहीं है मजिल
नही, मुझे अब पता नहीं है,
पौराणा सा पगराया सा
जीवन बहता चला कही है ।

ऐ सावन की शील फुहारा
रुक जाओ रिम भिम मत गाओ,
दया करा तुम मेरे ऊपर,
स्मृतियों के घन घेर न लाओ ।

मान जाओ, मान भी जाओ,
ऐ सावन की शील फुहारा ।





मुझ से न पूछ,
पूछ उनसे—
जो गिने नहीं जाते,
इन्सानो मे जोड़े नहो जाते ।
वरसते अगारे,
दहकती सड़कें,
भुलसते प्राँण,
बचपन पे छाये बुढ़ापा,
कमसिन, नाजूक, मासूम जवानियाँ
नहीं जानती—
प्यार,
गीत,
गीतों की जुबान
आती नहीं हँसी,
आता है पसीना,
चौर डालते हैं चट्टानों का जो मीना
प्रिछा देते हैं सड़क,
गिना देते हैं बाग,

वसा देते हैं वना ऊँची भट्टालिकाओं में ऐसे इन्सान.
नहीं जानते जो पानी भी पिलाना ।

वही,

उसी दर पर

जो साते हैं ऐसे—

उठाने को आती है गाड़ी,

उठत नहीं इन्सान से,

पूछो उनसे—

क्या प्यार नहीं करते ?

प्यासे होकर भी

पानी की चाह नहीं करते ?





सारा जग जब सोया करता,
श्यामा रजनी ऊँचा करती,
और पवन जब मद में डूबी,
प्यार से कलियाँ चूमा करती ।

तब चुपके से आकर कोई,
मुझ को बस यों छू जाता है,
चिता-अनल ज्यो, किसी मृतक को,
अपना ही हक जतलाता है ।

मैं नीरव एकाकी सा फिर,
भटका करता वीरानों में,
शमा न जिनको मिल पाई हो,
हूँ ऐसे बस परवानों में ।





बिलरी अलकें रात की,
पूनम का चाँद,
भुकी भुकी पलके,
बलका अँचल,
निः शब्द ।

भरते ओस-कण,
घीहले-घीहले छलकता हुआ जाम
मुहुब्बत का,
प्यारा है मुझे कसम से,
जीवन का यह दाम ।



□

मैं अतीत में खो रहा
सितार—हँसा राग,
साध—परिहास,
अनुरोध—विछोह
टूटी स्मृतियाँ —
देखो अब मैं जोड़ रहा ।
जीवन में सहारा,
दीप प्रेम का ,
ज्योति फैला
टिम-टिम करता,
देगो, थोड़ा बुझा रहा ।

सूर्य जीवन का,
पुल आशाओं का,
भँवृत करता साज हृदय का
देखो, कोई तोड़ रहा ।

— कूल नदी के,
बैठे देखो,
आती-जाती निरन्तर तरंगे
बिन्तु जीवन-सरिता में,
तुमको प्राण
केवल तुमको—
देखो, कोई पुकार रहा ।
हवा चली,
पत्तों में सगीत छिड़ा,
जलघर उमड़े,
नील-गगन घनघोर हुआ,
वृष्टि हुई,
स्नान हुआ,
रूप निखरा सृष्टि का,
बह लहराई,
किन्तु,
बाढ़ आई
उमड़ी तरंग,
तीक्ष्ण-प्रबल-प्रचण्ड,
वेदना की,
हृदय में किसीके,
जिसमें,
देखो, कोई सिमिट रहा ।



मद्भरी निशा के अचल मे
 शिशु सी सोई घरती,
 उषा के प्रथम चुम्बन मे
 अगड़ाई सी ले जाग उठी,
 केसर बिखर गया ।

शृंगार निशा का
 ममता मे
 वन ओस-कण पिघल गया ।

ओस-बिन्दु
 कलियो की पलको को,
 मुख को चूम-चूम
 ढुलक गई
 वातायन मचल गया ।

जीवन फूटा,
 सृष्टि मे यौवन उमड़ा,
 गल बाहूँ डाले
 घरती-अम्बर भूम उठा,
 सूने-पन मे कहीं मैं अकेला
 खड़ा देखता रहा निनिमेष,
 किसी ने धीरे से कहा—

प्यार
 मेरा तुमको ।
 हाँ,
 दिन ढल गया ।





नहीं शिकायत मुझे तनिक भी आज किसी से
जीवन की ये डोर कहाँ अब कहाँ चली है
और पतंग का सा जीवन धूँआ पहिन कर
कहाँ चला, ज्योत कहाँ पर आज जली है।





जन प्रागण से दूर कही पर
नीरवता मे पडा हुआ जो
जीवन जडता सजीव किये मा
सूने-पन मे खडा हुआ जो ।

एक किला, हाँ निर्जनता में
और क्षितिज म दूर कही पर,
क्रूर काल के हाथों से हो
जीवन जिसका वचा नहीं पर ।

विशाल शिविर के क्षयर खण्ड पर
खडा हुआ मैं सोया—खोया,
निर्निमेष सा प्राची को था
देख रहा बस जागा—सोया ।

ओस कणों में घुला-घुला अब
रजनी-काजल वह निकला था,
टिम-टिम तारे डूब चले थे
चांद विदाई कह निकला था ।

उसी समय हाँ देखा मैंने ,
 प्राची मे था केसर विखरा,
 ऊपा अरुणा उदित हुई थी,
 अरुणिम उसका यौवन निखरा ।

सृष्टि भी अब अलसाई सी
 अगड़ाई ले जाग उठी थी,
 डाल-डाल पर खिली कली से
 मधुकर ने कुछ बात कही थी ।

कलरव पक्षी—गण थे करते
 चहुँओर था राग छिडा
 ऊपा मद मे नाच रही थी
 यौवन का अब साज उठा ।

उसी समय न मालूम कैसे
 प्रतिमा तेरी सम्मुख आई
 मन्द हसी सी नर्तन करती
 मेरे अधरो पर भी छाई ।

तुम थी सम्मुख उपा भी थी,
 बादल भी अब रग भरे थे ।
 निशि के विछुडे भटके पक्षी
 प्यार की बेला, सजो रहे थे ।

ऊपा थी, अब केवल छाया,
 हा । छाया केवल एक तुम्हारी,
 सृष्टि भी जी भूम रही थी,
 नही थी कुछ भी तुमसे न्यारी ।

सृष्टि गीत जो गाया करती
 स्वर तुमसे ही उसको मिलते
 तुम हो सरगम मेरी सरगम
 दिल के तार तुम्ही से हिलते ।



बुझ जाने दो इन दीपों को,
इन दीपों को कौन जगाये ।

जग भग करती बिजली जग में
कौन मलिन का मोल लगाये ।

कौन करेगा मोल कहो तो,
इन प्राणों को बुझ जाने दो,

बिके कभी कुछ, मोल लगा था
- कितना सरहाया था मम को ।





मुझ से न पूछ
पूछो इन वहारो से, नजारो से,
टिमटिमाते भिलमिलाते सितारो से,
फूला से फूलों पर गुनगुनाते
मदमस्त भँवरों की कतारो से,
भरती से, नदियों से,
लहरों से टकराते किनारो से
बया प्यार किया था मैंने
क्यों खाव सजाया था मैंने।





नयनो से जब नीर बहे तो
जल धरती पे सूखा जाता

हृदय कोई पीर पले तो
साथी प्रियतम छूटा जाता ।

जैसे जग मे, ऐसे नभ मे
श्वास द्वास जहा धुटता हो

दीप प्यार का कौन जगाये
धूँआ-धूँआ ही उठता हो ।

फिर भी कोई हँस पाये तो
हँसने लगते चाँद सितारे

और शर्म से किसी याग मे
खिलने लगते फूल हैं प्यारे।

फूलो से है प्यार सभी को
फिर भी गूल नहीं बम होते

काटो से यदि प्यार घने तो
फूट मे वो भी बम न होते।



□

अधियारी के घर देखी, जलती दीप-शिखा है मैंने
अश्रु कणों से उर मे देखी, हसती दिशा-दिशा है मैंने।

रजनी आती मैला आँचल
मचती है तारो मे हलचल,
आँसू होते नैन छिपाये
बहते है सब बढ चल बढ चल।

चुपके चुपके बहते जाते,
लेकिन पीडा कम होती ना
कहते जाते सब तारागण
यक सोते है रजनी नैना।

कौन वहाँ पर बैठा होता
आँसू उसके पोछा करता
चूमा करता उसकी पलके
पीडा उसकी सोचा करता।

हर पीडा के उर मे देखी हूँसी ओस सी दुलक रही है
और निशा के गर्भित नभ मे उषा कोमला पुलक रही है।

मेरे उर फिर तू क्यों रोता ?

□

□
दिल कहता है प्यार कल्लूँ मैं
जीवन का इक राग बनूँ मैं
और किसी के कोमल उर का
स्पन्दित भवित तार बनूँ मैं ।

स्वर हो मेरे, शब्द किसी के,
और मिलन हो यों दोनों का,
छूँता हो हर तार तार मे
टूटे ना उर, उर साजों का ।

क्या ही अच्छा हो गर ऐसा
जीवन अमृत ही बन जावे,
जग हो सारा ढलता-ढलता
सूरज अपना ही तर आवे ।

अरुणा सदृश बदन हो उसका
अलकों की पड़ती हो छाया,
पलके हो कुछ भुकी-भुकी सी
मद् भाती हो सारी काया ।

एक गहारा चहत्ता हो फिर
धगा धगा मैं सदा तिलारा
छत-कल गानी आगे मुझ पर
सदा सौनाहें धगा तिलारा !

'बगर कभी ऐसा हो पाये,
जीवन रसगिरा ही बन जावे
हूय रहा होऊ मैं उसमे
वह भातिगन मेरा पावे ।

□

□

पल्लो में बटी ये जिन्दगी
युगों की बात कहेगी
और कहानी जीवन भर की
पल में एक बनेगी ।

चान्द की चितचोर किरण
भिलमिलाती रात सारी
प्यार में ये गल किसी के
बून्द बून्द हा । ढलेगी ।

ऊपा तरुणी वक्ष दिखाती
और उमड़ती अलसाती
केसरिया अलक बिखराती
पुष्प लता भूमें गाती ।

बिखर रहा, है पराग कैसे
छलक रही है हाला

दिन भर की फिर धूप
हाथ । कोमला फुलसेगी

जलते दिन की गाथा को
हर घटती शाम कहेगी ।

□

□

चिता अर्चना फूल यही है
बुझे दीप कुछ जगे नहीं है।

यह जो तुम को आस-पास ही
दीख रहा है जलता-गलता
शव है जीवित मरे हुआ के
आशा की जाग्रत असफलता।

चिता अर्चना फूल यही है
बुझे दीप कुछ जगे नहीं है।

धुआ उठा जो दीख रहा है
दवा हुआ कुछ जला नहीं है
वही पतंग का जीवित शव
जला नहीं, बढ चला कहीं है।

चिता अर्चना फूल यही है
बुझे दीप कुछ जगे नहीं हैं

स्मृतियाँ सब समिधा सी बन
साहस मुझको बँधा रही है,
अग्नि समर्पित हो जायेगी
शेष अधिक कुछ रहा नहीं है।

चिता अर्चना फूल यही है
बुझे दीप कुछ जगे नहीं है।

दूर कही जनरव मे बैठा
मेरा साथी आत्मलीन है
इधर प्राण के नीरवपन मे
हलचल है, उर उदासीन है।

चिता अर्चना फूल यही है
बुझे दीप कुछ जगे नहीं है।



□

जग रही दीपक-शिखा
टिमटिमाता दीप
अव अघेरा है कहाँ
गा मन मेरे, तू
प्यार का कोई गीत ।

□

□

रात चुप, है गगन मे तारे
स्वप्न सजाता जग है सोया
मैं ही जाग रहा हू केवल
न जाने क्या मेरा खोया ।

प्यार नहीं, नहीं प्रतीक्षा
स्वप्न जो, क्या स्वप्न सजाऊ
फिर भी जाने क्यों दिल मेरा
कहता कि मैं गाना गाऊ ।

उदास नहीं खामोशी है बस
आसू सूख चुके हैं कव के
बीत गई जब खुशिया सारी
रहे पास क्यों दिन भी गम के ।

अभी अन्धेरा छट जायेगा
ऊषा नर्तन करती होगी
फूल खिलेंगे बागो मे फिर
सुप्ति सारी जगती होगी ।

□

□

जीवन डगर बहुत है लम्बी
 आवारा सी और नवेली
 ऐसे कब तक भटकूंगा मैं
 आज यही है बनी पहेली ।

मेरा पागल मन तो देखो
 ना जाने क्यों मचल रहा है ?
 अनजाना वन जान ब्रूँ कर
 हर आँचल पर विचल रहा है ।

एक हवा के झोके में यह
 गिरता आया टुकड़ा रहा है
 जैसे कोई ओस — बिन्दु सा
 नील गगन से छलक रहा है ।

देख चुका मैं, देख रहा हूँ
 सारे जग को सब जगती को,
 मेरे है यह, मुझे मिले यो,
 जैसे दूर, गगन, धरती को ।

किसको अपना कहूँ यहाँ मैं
 और किसे अब मैं बिसराऊँ ?
 सभी एक हैं, एक रूप है,
 देख-देख सब मैं वीराऊँ ।

□

□

मीन है ससार सारा रजनी हाला छलक रही

आओ हम तुम प्यार करे ।

आचल को ढल जाने दो

अलको को खुल जाने दो

भुकी हुई पलको को अब—

पलको से मिल जाने दो,

चुप है वातायन सारा अम्बर हाला छलक रही

आओ हम इक बात करे ।

नदिया का यह शीतल तीर

हृदय मे यह कैसी पीर

श्वासो को पिर जाने दो,

अधरो को मिल जाने दो,

देखेगा अब कौन सुनो, कहती क्या निर्मल धारा—

लहरें है बस मचल रही,

आओ हम—तुम प्यार करें ।

ऐसे ही कुछ रहने दो,

प्राणो मे अग्नि बहने दो

रहने दो कुछ और, जरा

सहरो को टकराने दो,

भूम रहा अम्बर सारा जीवन हाला छलक रही

आओ हम—तुम पाप करें ।

□



मेरी वीणा सूनी सूनी, गीत मेरे सो गये है
आज मैं भी खोया-खोया, मीत मेरे खो गये हैं

है अधेरा चहु ओर अब
बढ़ रहा ज्यो दिन ढला हो
मेरा सुख मेरी खुशी सब
आज या ज्यो शय जला हो

हर डगर अब भूली-भूली चिन्ह सारे खो गए है
मेरी वीणा सूनी-सूनी, गीत मेरे सो गये है ।





निशा निमग्नित किया किसे था
 पथ निरखता मेरा मन,
 यह तो जगता रहा है यूँ ही
 जैसे जगते तारा गण ।

उपा चाह थी ही किसको
 यह जो आई निलंज्ज बन
 नगर-वधू सी सज्जा इसकी
 लिपट रही वयो मेरे तन ।

रूप ! जा तू जा चली जा,
 याद दिला न मेरी साथिन,
 वह भी, तुझसी बिल्कुल भोली,
 बनी खड़ी थी मेरा तन मन ।

उसका आचल रजन्याचल था,
 सुन्दर थी वह तेरे सम,
 और सुकोमल इतनी थी वह
 फूल भी सारे होते कम ।

छोड़ गई वह स्वर छूटा सा
 ज्या स्वरो का टूटे वधन
 कैसे गाऊ गीत मैं कोई
 दिल होता है उनमन-उनमन ।



□

कौन आया उर द्वारे मेरे,
किसने मेरे गीत जगाये ?
सोया था मैं सोने देते
सपने मेरे हुए पराये ।

बिखर गईं वे लड़ियाँ सारी
जिनमें फूल पिरोये मैंने
और दीप वो धूआं पहिन कर
उड़ा कहाँ क्या देखा तुमने ?

अन्धकार अब सभी ओर है
और घुटन सी है प्राणों मे,
रहने दो मत छोओ मुझे तुम,
बहुत दुखन है उर-घावो मे ।

मैंने भी था महल सजाया
भूम-भूम गीतो को गाया,
धरती को था गगन बनाया
और गगन बाहो मे लाया ।

बिखर गया हा जीवन सारा
ज्यो शबनम अम्बर से छलके
आसू भी अब सूख चुके है
आँख बुझी है मलते मलते ।

मैं न मागूंगा तुमसे कुछ,
चाहे जीवन तुम लौटा दो,
विखर गई जब सुधियां सारी,
आह करू क्या इन निधियो को ।

अब तो बस तुम सो जाने दो,
लाखों में अब खो जाने दो,
बहुत पड़ी है जिन्दा लाशों,
देखो किंचित इन राहों को ।

कितनी चौड़ी, कितनी काली,
कितनी लम्बी लम्बी सड़कें,
कितने निर्मल, कितने उज्ज्वल,
कितने धमसिन दिल है धड़क ।

भाग रही शी शी है गाड़ी,
कितने कोमल प्राण बिछे है
श्वास श्वास भी देखो तो तुम,
मृत शरीर भी बिके हुये है ।





सजी कल्पना, मैं गीत प्रेम का गा रहा हूँ ।

ज्ञात मुझे, तुम्हे प्रेम नहीं,
फिर भी तो मैं आस किये हूँ,
हो सकता है भूल करो तुम,
आगे-पीछे भटक रहा हूँ ।

जीवन तुमको मान प्रिये मैं,
अपना जीवन भूल रहा हूँ ।

सजी कल्पना, मैं गीत प्रेम का गा रहा हूँ ।

काल विकट है, देख रहा मैं,
मृत्यु अब तो अति निकट है,
फिर भी मेरी साँस साँस मे,
एक तुम्हारी ही चाहत है ।

हारा सब कुछ जीवन मे प्रिय,
अब तो जीवन हार रहा हूँ ।

सजी कल्पना, मैं गीत प्रेम का गा रहा हूँ ।



□

तारे अभी भी भिल-मिलाते तो हैं,
मगर है नहीं अब कोई पास भी,

मजिल यो अभी भी बुलाती हैं मुझको
मगर है नहीं अब कोई आस भी ।

चलता चला हू मैं चल ता रहा हू,
कहां मेरा जीवन अब मैं वहां हू ,

मजिल अभी तक खड़ी तो यही थी
जहा से कि अब मैं बड़ा जा रहा हू ।

बुलाता तो कोई अभी भी है मुझको
जो लिये हाथ म है कोई जाम भी,

नही भौत है यह—मुहौब्वत यही है,
लगी या मुझ है बड़ी प्यास भी ।

तारे अभी भी भिल-मिलात तो है
मगर है नहीं अब कोई पास भी ।

मजिल यो अभी भी बुलाती हैं मुझको
मगर है नहीं अब कोई आस भी ।

□

□

सजी कल्पना, मैं गीत प्रेम का गा रहा हूँ

ज्ञात मुझे, तुम्हे प्रेम नहीं,
फिर भी तो मैं आस किये हूँ,
हो सकता है भूल करो तुम,
आगे-पीछे भटक रहा हूँ ।

जीवन तुमको मान प्रिये मैं,
अपना जीवन भूल रहा हूँ ।

सजी कल्पना, मैं गीत प्रेम का गा रहा हूँ ।

काल विकट है, देख रहा मैं
मृत्यु अब तो अति निकट है,
फिर भी मेरी साँस साँस में,
एक तुम्हारी ही चाहत है ।

हारा सब कुछ जीवन मे प्रिय
अब तो जीवन हार रहा हूँ ।

सजी कल्पना, मैं गीत प्रेम का गा रहा हूँ ।

□



तारे अभी भी मिल-मिलाते तो हैं,
मगर है नहीं अब कोई पास भी,

मजिले यो अभी भी बुलाती हैं मुझको
मगर है नहीं अब कोई आस भी ।

चलता चला हू मैं चल तो रहा हू,
कहाँ मेरा जीवन अब मैं वहाँ हू ,

मजिले अभी तक खड़ी तो यही थी,
जहाँ से कि अब मैं बढा जा रहा हू ।

बुलाता तो कोई अभी भी है मुझको
जो लिये हाथ मे है कोई जाम भी,

नही मौत है यह—मुहोव्वत यही है,
लगी यो मुझे है बड़ी प्यास भी ।

तारे अभी भी मिल-मिलाते तो हैं
मगर है नहीं अब कोई पास भी ।

मजिले यो अभी भी बुलाती हैं मुझको
मगर है नहीं अब कोई आस भी ।



□

मैं सो पाता कभी कभी तो,
सपने मेरे जग जाते है,
दिन भर के सब बुझे दीप,
नव-ज्योति को ले आते हैं ।

नया राग और नया साज
फिर, आशा मेरी जग जाती है,
नवल-वधू सी मजिल मेरी,
चिर-प्रतीक्षा बन जाती है ।

नव - गीतो को गाते - गाते,
आगे - आगे मैं हूँ बढ़ता,
किन्तु जब दिन मेरा ढलता,
सुमन-पाँख सा मैं हूँ झड़ता ।

लेकिन मैं वह फूल नहीं जो,
मुरझा के फिर सिल न पाऊँ,
न ही मैं वह बादल हूँ जो,
टकरा के भी छन न पाऊँ ।

जो कुछ होता आया अब तक,
स्वीकार रहा, स्वीकार मुझे है;
लेकिन मजिल कभी न पाऊँ,
जीवन से नहीं प्यार मुझे है ।

मंजिल क्या मेरे जीवन की,
यह मैं तुमको क्या बतलाऊँ;
मानवता का दीप वनूँ मैं,
हर वाणी का स्वर बन जाऊँ ।

यह दीवारें ऊँची - ऊँची,
या चट्टानें ज्वाला—मुख सी,
जिनमें जीवन पुलक रहा है,
मानव जीवन झुलस रहा है ।

हो सकता यह नियम नैयती का,
या सुन्दर यह रूप सृष्टि का,
मैं इसको लेकिन ढालूंगा
मिट्टी चूना कर ढालूंगा ।

प्रतिमा फिर सुन्दर सी होगी,
मानवता की देवी होगी;
भावों से भर दूंगा उसको,
नव-जीवित कर दूंगा उसको ।





आज मेरा जी चाहता है —

तुम को फिर मैं पा जाऊँ,
प्यार करूँ फिर नए सिरे से,
फिर नई ठोकर मैं खाऊँ ।

आज मेरा जी चाहता है —

रोक दूँ रुकती घड़कन को,
और उठा लूँ नये साज मे,
फिर किसी नई सरगम को ।

आज मेरा जी चाहता है —

तोड़ दूँ चमकते सितारों को,
और सजा दूँ टूटी फूटी,
अपनी बीती आशाओं को ।

आज मेरा जी चाहता है —

विद्रोह सिखाऊँ जीवन को,
दीप जगाऊँ मानवता का,
उलटा दूँ मैं भू-मण्डल को ।

आज मेरा जी चाहता है —

नई बात कोई कर जाऊँ,
हर कली मुझाती, मुस्काकर,
मैं मुझा कर फिर मुस्काऊँ ।

आज मेरा जी चाहता है —

चन्दा की मुस्कान चुराऊँ,
जीवन की शमशान को अपनी,
एक बार तो और सजाऊँ ।

आज मेरा जी चाहता है —

दहकाऊँ आस-चिताओं को,
जली नहीं अवशेष अभी है,
कर जाऊँ भुक्ति उनकी तो ।

आज मेरा जी चाहता है —

अब न पुकारे कोई मुझको,
शून्य में अब जा रहा मैं,
शून्य दिखाने हेतु शून्य को ।

□



मैं हूँ आँसू आज वही, जो
छिपा सके ना नयन किसी के,
मैं हूँ पीछा आज वही, जो
सिमिट सकी ना और किसी से ।

आज धरा है नीरव सोती,
रजनी है विधवा सी रोती,
एक हृदय के घाव छिपाती,
दूजी उनको है सहलाती ।

आहे सब की पीड़ित होती,
घड़ी मिलन की सीमित होती,
कौन किसी को कहने जाता,
आशाये जब होती — रोती ।

पीर प्यार की भरी जवानी,
बनती जाये एक कहानी,
कहता कोई थका न हारा,
होती जाती अमर निशानी ।

मेरी पीड़ा भिन्न सभी से,
कहता चातक, मेघ सताते,
मेरी प्यास बुझेगी कैसे,
उमड़ा सागर आज बता दे ।

ऐसे ही क्या जीना होगा,
प्यास को अपनी पीना होगा,
रही जो आशा गुदगुदाती,
उसको क्या शरमाना होगा ?

□



ऊपा ने जब तोड़ तारे,
गगन था रोया, मैने देखा—

घरती ने मुस्कान भरी थी ।

रजनी का शृंगार लूट कर,
ऊपा वाला, जीवन हाला—

स्वर्ण कलश मे लिये खड़ी थी ।

मौवन का था मूक प्रदर्शन,
सभी ओर थी मस्ती छाई,
घड़क रहे थे दिल यो सारे,
कली-कली ने ली अगड़ाई ।

बाकी था न होश किसी को,
सुनता था न कोई कहानी,
रोया होगा कोई कही पे,
रोती है न कोई जवानी ।

बहक रहे थे राही सारे,
बहक रही थी पग-पग राहें,
भ्रम चने थे गिरने - पड़ते,
लिये हाथ में निज की वाहें ।

सुन्दर था यो सबका जीवन,
सुन्दर था या सबका सपना,
कौन किसी की सुनता था फिर,
दोख रहा था अपना - अपना ।

धीरे-धीरे होश था लौटा,
सत्य ने था जब भ्रम को तोड़ा,
कौन कहा पर बैठा था फिर,
कौन था किसका अपना जोड़ा?

रहा किसी का साजन बैठा,
रही किसी की बैठी सजनी,
सभी अकेले बैठे रोते—
हँसती रहती केवल रजनी ।





मैं कुछ भूल रहा हूँ ।

शेष—

प्रिय स्मृति

जीवन-विस्मृति

तृप्ति।

अतृप्ति ही अतृप्ति

और मैं कुछ भूल रहा हूँ ।

आशा—पिपासा

निराशा, जीवन साथिन

आह-दाह

धुंआ-घुटन

घुटन ही घुटन

मृत्यु, नहीं जीवन

माध्यम?

हाँ।

और मैं कुछ भूल रहा हूँ ।





खुशियाँ सबको भाती जग मे
 सुख को सींच रहा ससार
 नेकिन बीज काल का ऐसा
 दुख को देता सदा उभार ।

दुख होता है, दुख होता क्या?
 सुख का होता केवल भार,
 सुख की सीमा दुख से होती,
 दुख का होता, यह अतिचार ।

उपा सुख मे, सध्या दुख मे,
 कहते मिलकर है जन चार,
 किन्तु मुझे तो दीख रहा वस,
 दुख इस तट पर, दुख उस पार

सुख का छोटक दुख ही होना
 दुख से भाग रहा ससार
 सुख का आचल छीन रहे सब
 हृदय करता हाहाकार ।





बीत गई लो शरद् पूर्णिमा
और अमावस अब है छाई ।

पूनम की अन्तिम शोभा को
निश्चल छाया है बन आई ।

स्मृति पिया उर मे सजोये
है यह आज किसी विरहिन सी;
प्रथम मिलन मे छूट गया हो,
सपन सजाता जिसका साथी ।

टूट गये हो सारे बन्धन,
टूट गई हो आशा सारी,
अलकें बिखरी, पलके छलकी,
पल रह गई हो अंधियारी ।

शेष रूप अवशेष सभी का
आचल मे भर अपने लाई,
गत जीवन की छाया है यह
आगत की बन आशा आई ।

दीप जलाओ मेरे भाई
देखो अब दीपावली आई ।

बीत गई लो शरद् पूर्णिमा
और अमावस अब है छाई ।



□

विखर गया हा ! जीवन सारा
ज्यो दावनम अभ्यर से छलके
आसू भी अब सूख चुके है
बुझे नेत्र है मलते मलते ।

बहुत जगाया था दीपो को,
बहुत मनाया था गीतो को ।

□



गीत अभी एक गाना होगा
तारों को झकाना होगा

मीत ! मुझे नहीं तू साज उठा ।

सब सासे मेरी गीत बनी
आज बघी वह एक बही

तार-तार मे राग अधूरा
पूरा उनको करना होगा ।

सौ सदियों के सदेशे कुछ
मानवपन के अदेशे कुछ

भरे हुये मेरे गीतों में
दर-दर तक पहुँचाना होगा ।

शब्द-शब्द है दीप बना सा,
जीवन पथ का मीत बना सा,

बाती को सरका कर उसकी
शोला इस झडकाना होगा ।

अक्षर-अक्षर संगीत लिये है
हर जीवन का गीत लिये है ।

आज उन्हीं को गाते-गाते
साथ उन्हीं के बहना होगा ।

गीत अभी गाना एक होगा

मीत मुझे नहीं तू साज उठा ।



□

किसी को किसी के दिल की क्या खबर
कहा गिरा, कहाँ उठा, कब सवर गई
कहा उलझ गई, कहा खो गई डगर ।

कब किसी को चाहा कहा
कौन उसको 'मिला कहा
किस को मिलकर वह कहाँ
अपने को ही खो गया
और जब भी होश आया
तो स्वप्न का मौन बन
छिप गया वह वहाँ
क्या खबर ।

किसी को किसी के दिल की क्या खबर ।

□



दिल मे हलचल थी कुछ ऐसी
शब्द न अघरो को मिल पाये
लेकिन भूक मिलन की भाषा
क्या कहती थी कोई बताये ।

क्या बाधा थी दिल मे ऐसी
जो वह कुछ भी बोल न पाई,
और विदा के अत समय पर
वात छिपाती सी मुस्काई ।

पहले तो कुछ भिन्न था इससे
अभिवादन कर वह मिलती थी
प्राय. देख मुझे वह कुछ-कुछ
कुसुम कमलिनी सी खिलती थी ।

देख मुझे अब नजरे भुक्ती
और भुकी ही रह जाती है
वात इधर भी है कुछ ऐसी
जो मुझ को भी सकुचाती है ।

लेकिन क्या है राज छिपा जो
मैं हूँ अब तक जान न पाया
तुम्ही कहो अब क्या कुछ है यह
दिल ने मुझको बहुत सताया !

चन्दा मेरे आज बता दे
रजनी तेरी क्या कहती है ?
दूर कहीं पर तू होता है
दूर कहीं पर वह बहती है ।

ऐसा क्यों है, क्यों होता है
सागर की तरंग बताओ ।
दूर किनारा जितना होता
उतना ही तुम उमड़ी जाओ ।

और किनारा पाते ही तुम
सकुचाती-सी ढलती जाओ,
सागर में फिर दूर कहीं पै
हँसते हँसते छलती जाओ ।

बिगत निशा में पलकें थी जब
स्वप्निल सी, पर गीली गीली
दिल ने मेरे प्यार कहा था
प्यार की आख होती नीली ।

डब लं जितना डूबा जाये
लेफिन मुख से शब्द न कहना
पलक भीचे सास को खींचे
चुपके-चुपके सब कुछ सहना ।





आँखों में आकाश लिये
मैं भटका जीवन भर
दिल में तेरी चाह लिये
मैं भटका जीवन भर ।

रंगयी- जुल्फों का साया
हो साया पलकों का
बीन लूँ श्वासों को तेरे
हो प्याला अधरो का

शवनभी ये गात तेरा
हो मेरा पल दो पल
आँखों में आकाश लिये
मैं भटका जीवन भर ।

अरुण उषा यह तरुण उषा
दिशा दिशा है गाती
सृष्टि भर मे कैसरिया
भर यौवन छलकती ।

दूलका रजनी का आचल है
छलक रही है शवनम
दे दो प्यार मुझे तुम दे दो
जीवन के दो पल ।

आँखो मे आकाश लिये
मे भटका जीवन भर ।





जिन्दगी को छोड़ पीछे आगे बढ़ चला हूँ
 कौन जाने साथ मेरे, साथ किसके बढ़ चला हूँ ।

मज़िलो को बात प्यारी
 प्यार मुझको भी रहा है ।
 और चमन के फूल का
 मनुहार मुझको भी रहा है ।

स्वाव था सत्र स्वाव को अब तोड़ आगे बढ़ चला हूँ
 और टूटे साज को अब छोड़ आगे बढ़ चला हूँ ।

चाँदनी क्या चाँद मुझको
 दीप क्या दीपक शलभ क्या ।
 और तारों का सहारा
 हो गगन को, है मुझे क्या ।

और अधेरा हो घनेरा मे निशावर बढ़ चला हूँ
 और बुझती दीप-माला का धुँआँ बन उड़ चला हूँ ।





फूल स्वप्न वन गये
शूल आंचल भर गये

दरार बढती गई
जिन्दगी तडपती गई ।

प्यार का सत्य
स्वप्न वन गया
जिन्दगी को
दफन कर गया

अश्रु दीप बुझा गये,
चाँद को तरसा गये ।





सोया अब तक जग था सारा
डबे है अब चान्द सितारे ।

आई क्यो न प्राण प्रिये तुम
रहा मैं वंदा नदी किनारे ।

तुमने हो तो कहा मुझे था
राह देखना मैं आऊगी ।
वरना देखो कसम है तुमको
सब कहती हूँ मर जाऊगी ।

बैठा अब तक देख रहा हूँ
डगर तुम्हारी इसी सहारे
सावन भी अब बीत गया है
बीतेंगी यो सभी बहारें ।

आई क्यो न प्राण प्रिये तुम
रहा मैं बैठा नदी किनारे ।

सोया अब तक जग था सारा
हूये हैं अब चान्द सितारे ।



□

कैसे कहूँ क्या बतलाऊँ,
क्यों उदास मैं अब रहता हूँ ?

प्यार मुझे है एक इसी से
अचल भर कर प्यार मिला है,
जीवन-भर मैं साथ इसी के
क्यों ना घुल मिल, मिल-घुल जाऊँ।

कैसे कहूँ क्या बतलाऊँ
क्यों उदास मैं अब रहता हूँ ?

गीतो की जो जननि निराशा
रहती साथ सदा है मेरे,
साध बहो या शाप कहो तुम,
गीतो की भापा है मेरे।

दवाँस-दवाँस मे, प्राण-प्राण मे
कैसे भूलूँ भूल मैं पाऊँ,

कैसे कहूँ मैं क्या बतलाऊँ
क्यों उदास मैं अब रहता हूँ!

मेरी प्रिया उदासी मेरी
जीवन-साथिन रही सदा है
वचन दिया है मुझे इसी ने
जीवन भर का साथ बना है ।

छोड़ू कैसे छोड़ू मैं पाऊँ
कैसे कहूँ मैं क्या बतलाऊँ !

मैं वह एक विधाल वृक्ष हूँ
पतझड़ हो जो ठूठ बना है,
किंचित एक प्रहार मात्र ही
जड़ को जिसकी काट गया है ।

हा ! सावन किस भाँति मनाऊँ
कैसे कहूँ, क्या बतलाऊँ ?

ज्ञात मुझे है वादल छन-छन
सृष्टि को वह नहलाते है
शील पवन मे वसन बदल कर
चाल नई वे सिखलाते है ।

क्यों ना मैं लीचन बरसाऊँ
कैसे कहूँ क्या बतलाऊँ—

क्यों उदास मैं बन रहता हूँ ?





चाँद तो निकला नहीं पर, दीप मेरा जल रहा है ।

आ सकोगी या नहीं तुम
प्रदान दिल मे यह नहीं है,
देखता मैं आज केवल,
प्यार तेरा ही बही है ।

एक तेरी चाह से ही, दर्द दिल में पल रहा है
चाँद तो निकला नहीं पर, दीप मेरा जल रहा है ।

युग-युगो से आस, करता
प्यार, अमर मेरी पिपासा,
प्यार अगर तुम दे सकी न,
क्या मिटेगी मेरी आशा ।

मेरा जीवन आस मेरी, हृदय मेरा जग रहा है
चाँद तो निकला नहीं पर दीप मेरा जल रहा है ।

विस्मृति के आवरण मे,
दीखता है तीत अपना
जो भूलकता आज भी है
मधुर सुन्दर एक सपना ।

सुप्त सा मैं देखता हूँ प्यार मुझ को मिल रहा है
चान्द मेरा ही नहीं पर, दीप मेरा जल रहा है ।
मैं युगो पर राज करता प्यार मेरा बल रहा है
चाँद मेरा ही नहीं पर, दीप मेरा जल रहा है ।

□



क्यों उदासी ही उदासी

आ मुझे कोई बता दे ।

साधता मैं राग को हूँ
तार क्यों हैं टूट जाते ?
बाधता मैं तार को हूँ
गीत क्यों है छूट जाते ?

आ मुझे कोई बता दे ।

आज जीवन में मैं वंचित
भीत मेरा खो गया क्यों ?
दो दिलों का भीत था जो
गीत मेरा खो गया क्यों ?

हास्य मेरा और उसका
धाज मुझे पर रो गया क्यों ?

आ मुझे कोई बता दे ।

आज उर के गहनतम मे
मर्म ऐसा है भरा क्यों ?
जहाँ छूता दर्द पाता
घाव का सा उर पुरा क्यों ?

तिमिर का सा ही तिमिर है
पख भीड़ के कटे क्यों ?

आ मुझे कोई बता दे ।
मैं लहरों के अक मे रह
कर अछूता सा बहा क्यों ?
मधु कलश मे डूबकर भी
मैं तृपित सा ही रहा क्यों ?

आज भी इस प्यास को
नव आस तडपा सी रही क्यों
आ मुझे कोई बता दे ।



□

ये गीत बन्द करो,
साजे उत्फत भाता नही अब ।
जमानाये दौर
न मालूम कहाँ खीच लाया है मुझ ?
इन्सान,
इन्सान ही नही
हैवान से परे
बढती हुई भीड
क्या है ?
मेला तो नही,
तमाशा है,
जिन्दगी घुट रही है ।

□



वीणा-वादिनि, जीवन-दायिनि,
स्नेहमयी, कल्याण कारिणी।

कहाँ कहाँ से शब्द सजोऊँ
जिनसे तेरी महिमा गाऊँ?
खोज खोज मैं हार गया हूँ
लेकिन कोई पार न पाऊँ।

बुद्धिहीन मैं भावहीन हूँ
तू है विद्या—ज्ञान-सारिणि।

वीणा-वादिनि, जीवन-दायिनि
स्नेहमयी, कल्याण-कारिणी ।

भक्ति-भाव को दीप शिखा से
पूजा का लघु दीप जगा दू,
मैं फूलों को गंध बनूँ, मा,
तेरे मन्दिर को महका दू,

मैं तुझमें यह माग रहा हूँ
मा मेरी, तू दे-दे वाणी ।

वीणा-वादिनि, जीवन-दायिनि
स्नेहमयी कल्याण-कारिणी ।



